

Lorenzo Gatto

VIOLIST

“Scheppend kunstenaar”, “gepassioneerd virtuoos”: met deze bewoordingen looft een unanieme pers het talent en de passie van Lorenzo Gatto, die ook een intense band heeft met zijn publiek.

Het talent van Lorenzo Gatto kwam echt aan het licht voor het grote publiek en de internationale kritiek door zijn Tweede Prijs en de Publieksprijs van de prestigieuze *Koningin Elisabethwedstrijd* 2009. Het werd ook door talrijke andere prijzen beloond, waaronder de Eerste Prijs en de Publieksprijs van de *RNCM International Violin Competition* in Manchester op achttienjarige leeftijd en de Eerste Prijs van de *Concorso Internazionale Andrea Postacchini* in Italië, toen hij zestien was.

Vanaf zijn 12^e werd Lorenzo Gatto gevraagd om op te treden op festivals en op vermaarde podia over heel Europa, zoals het Paleis voor Schone Kunsten (Bozar) en de Flagey in Brussel, de Philharmonie in Luxemburg, de salle Cortot in Parijs, de Bridgewater Hall in Manchester, enz. Hij verrijkt zijn ervaring ook door op te treden met orkesten, bijvoorbeeld met het **BBC Philharmonic Orchestra** (o.l.v. V. Sinaisky), het **Nationaal Orkest van België** (o.l.v. W. Weller, G. Varga, S. Blunier, E. Aadland, E. Mazzola en P. Davin), het Koninklijk Filharmonisch Orkest van Vlaanderen (deFilharmonie, o.l.v. P. Herreweghe en J. van Zweden), het Orchestre Philharmonique de Luxembourg (o.l.v. E. Krivine), het Orchestre Royal de Chambre de Wallonie (o.l.v. P. Goodwin en A. Dumay), het New Russia Orchestra, ... en natuurlijk door de vele ontmoetingen met grote musici als **Seiji Ozawa**, Midori, Pamela Frank, Robert Mann, Zakhar Bron, Salvatore Accardo, Julian Rachlin e.a.

Geboren in Brussel (België) in december 1986, begint Lorenzo Gatto viool te studeren op vijfjarige leeftijd. Als hij twaalf jaar is, slaagt hij voor de toelatingsproef tot het Koninklijk Muziekconservatorium van Brussel in de klas van **Véronique Bogaerts** en behaalt daar op 17-jarige leeftijd het hoger diploma voor viool met de grootste onderscheiding. Hij vervolmaakt zich vervolgens in Nederland bij **Herman Krebbers**, bij **Augustin Dumay** aan de Muziekkapel Koningin Elisabeth en bij de pedagoog **Boris Kuschnir** (*Kunstuniversität Graz* en *Konservatorium Wien University*).

In 2010 maakte Lorenzo Gatto een opname met muziek van Enescu en Martinu voor het label Fuga Libera, samen met de pianist Milos Popovic (“Deconstructing the Wall”). In 2010 nam hij ook het Vierde Concerto van Vieuxtemps op met het **Filharmonisch Orkest van Luik** (België) onder leiding van **Patrick Davin**. Hij nam ook de strijktrio’s en het Forellenkwintet van Schubert op, evenals het album *Divertimento* (Mozart), voor het label UT3-records. Binnenkort

Contact: Cédric Donnet

Avenue Alfred Solvay 1 – 1170 Brussels - Belgium
office@lorenzogatto.com – 00 32 (0)474 20 31 08

neemt hij het Tweede Concerto van Martinu met het **Nationaal Orkest van België** onder leiding van **Walter Weller**.

Verkozen tot **Rising Star** 2010-2011, zal Lorenzo binnenkort optreden op de grote Europese podia, zoals de Birmingham Symphony Hall, de Cité de la Musique in Parijs, de Wiener Musikverein, het Concertgebouw Amsterdam, en ook in Barcelona, Baden Baden, Hamburg, Keulen, Luxemburg, Athene, enz. Onder de grote projecten die zich aan de horizon aftekenen vermelden we ook dat hij tijdens het seizoen 2010-2011 artist in **residence** is **aan het Paleis voor Schone Kunsten in Brussel**, en concerten brengt met o.a. het Nationaal Orkest van België, het Filharmonisch Orkest van Luik, het Koninklijk Filharmonisch Orkest van Vlaanderen (deFilharmonie) en het **Rotterdams Philharmonisch Orkest**.

Als geëngageerd musicus was Lorenzo Gatto in 2007 medeoprichter van de vzw **Cl4ssiK**, die als doel heeft jongeren warm te maken voor de klassieke muziek. Een multimedia concerttournee met als thema de seizoenen staat reeds op het programma voor 2011.

Lorenzo Gatto speelt op een J.B. **Vuillaume**.

www.lorenzogatto.com – www.cl4ssik.be



September 2010 Update

Contact: Cédric Donnet
Avenue Alfred Solvay 1 – 1170 Brussels - Belgium
office@lorenzogatto.com – 00 32 (0)474 20 31 08